

LE MONDE EN SCÈNE

François-Auguste Biard

(1799-1882)

Peintre inclassable et facétieux, François-Auguste Biard est injustement tombé dans l'oubli, lui qui fut adulé de son vivant par le grand public et parfois moqué par la critique.

Formé à l'École des Beaux-Arts de Lyon, l'artiste s'émancipe rapidement du style troubadour qu'on lui a enseigné. Les mendiants, les fous et les laissés-pour-compte sont les sujets graves de ses premières œuvres qu'il travaille d'après nature, suivant les pas de Théodore Géricault. Fin observateur, il porte aussi un regard critique et cocasse sur ses contemporains, perceptible dans les scènes de la vie quotidienne qu'il représente avec malice.

En quête de nouveaux horizons, le peintre explore des territoires inconnus et fascinants. De l'Orient méditerranéen aux profondes forêts amazoniennes en passant par les étendues glacées de Laponie, il part à la rencontre des peuples qui y vivent.

Plus de cinquante œuvres exposées, des scènes de genre, des marines, des paysages exotiques ou des sujets sur l'esclavage, donnent à voir les multiples facettes d'une œuvre prolifique qui ne laissait personne indifférent.



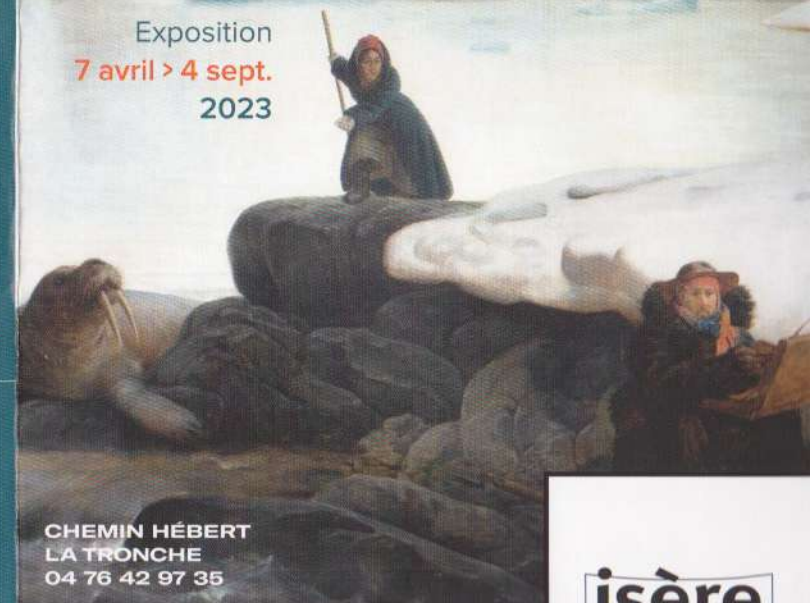
LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

 **MUSÉE HÉBERT**
LA TRONCHE

LE MONDE EN SCÈNE

François-Auguste Biard
(1799-1882)

Exposition
7 avril > 4 sept.
2023



CHEMIN HÉBERT
LA TRONCHE
04 76 42 97 35

Musée Hébert
Chemin Hébert
38700 La Tronche / Grenoble
04 76 42 97 35
musees.isere.fr

Entrée gratuite

Musée et parc ouverts
Tous les jours (sauf le mardi)
de 10h à 18h



ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES
DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
musees.isere.fr

isère
LE DÉPARTEMENT

VISITES GUIDÉES

**LES VISITES
DU 1^{er} DIMANCHE DU MOIS**
Les 7 mai, 4 juin, 2 juillet,
6 août et 3 sept. à 16h

— *Gratuit. Durée : 1h.*
*Dans la limite des places
disponibles.*

LES VISITES DES VACANCES
Dimanche 16 avril, vendredi
21 juillet, vendredi 18 août et
dimanche 27 août à 15h

— *Tarif : 3,80 €.*
[gratuit - 12 ans]. Durée : 1h.
Sur réservation au 04 76 42 97 35.

**LES VISITES DE LA NUIT DES
MUSÉES | MUSÉES EN FÊTE**
Samedi 13 mai à 17h30 et
dimanche 14 mai à 15h

— *Gratuit. Durée : 1h.*
*Dans la limite des places
disponibles.*

PARCOURS À HAUTEUR D'ENFANTS

**FRANÇOIS-AUGUSTE BIARD,
UN PEINTRE ÉTONNANT !**
Vendredi 14 avril, samedi 24
juin et jeudi 20 juillet à 14h30
Découverte de cet artiste du
XIX^e siècle, peintre malicieux et
grand voyageur.
— *Pour enfants de 6 à 10 ans.*
Gratuit. Durée : 45 minutes.
Sur réservation au 04 76 42 97 35.

CONFÉRENCE

**UN AMOUR DE VICTOR HUGO :
LÉONIE D'AUNET, FEMME DU
PEINTRE FRANÇOIS-AUGUSTE
BIARD**
Mercredi 24 mai à 19h
Une vingtaine d'années après
son mariage avec Adèle
Foucher, une dizaine d'années
après sa rencontre avec
Juliette Drouet, Victor Hugo
croise la jeune Léonie qui vient
d'épouser le peintre Biard.
C'est un coup de foudre qui va
bouleverser sa vie, et dont ni
l'un ni l'autre ne se remettront
jamais vraiment...

Par Jean-Marc Hovasse,
professeur de littérature
française à Sorbonne
Université, Paris.

— *Gratuit. Durée : 1h30.*
*Dans la limite des places
disponibles.*
*À la Bibliothèque municipale
de Grenoble, 12 Bd Maréchal
Lyautey à Grenoble.*
Renseignements au 04 76 42 97 35.

JEU DE PISTE

BIZARRE BAZAR CHEZ BIARD !
Samedi 13 mai de 11h à 21h
Une animation à partager en
famille et en autonomie pour
explorer l'univers du peintre
voyageur ! De tableaux en
tableaux, résous les énigmes,
une surprise t'attend.
— *Pour public familial avec
enfants à partir de 6 ans. Gratuit.*
*Durée du jeu : 30 à 45 minutes
environ.*



CINÉMA EN FAMILLE

TOUT EN HAUT DU MONDE
Mercredi 30 août à 20h45
1882, Saint-Petersbourg.
Sacha, petite fille intrépide,
part sur les traces de son
grand-père Oloukine, un
explorateur renommé, disparu
lors d'une expédition à la
conquête du pôle Nord.

Film d'animation de Rémi
Chayé, France, 2015, 80
minutes, VF. À partir de 7 ans.
En partenariat avec la
Cinémathèque de Grenoble.

— *Gratuit. Dans la limite des
places disponibles.*
*Projection en plein air dans le
jardin du musée. Transats à
disposition. Pensez à apporter
vos plaids !*
Annulation en cas d'intempéries.

ATELIERS THÉÂTRE

CORPS ET VOIX... AU MUSÉE
Jeudi 31 août de 14h30 à 18h30
Vendredi 1^{er} septembre de
14h30 à 18h30
Inspirés par les œuvres du
peintre Biard, les enfants se
laissent embarquer pour des
jeux théâtralisés où corps et
voix se prêtent à la créativité.
Une expérience inédite pour
des rires partagés !

Animé par Guillaume Péquin,
professeur de théâtre,
association *Un autre monde*,
La Tronche.

— *Pour enfants de 8 à 12 ans.*
*Pas de pré-requis, débutants
bienvenus !*
*Tarif : 10 €. Goûter sorti du sac
durant l'après-midi.*
Sur réservation au 04 76 42 97 35.

LECTURES

DÉPAYSEMENT LITTÉRAIRE
Jeudi 15 juin à 18h30
Des textes qui livrent à
notre imaginaire une nature
luxuriante ou aride, qui nous
entraînent vers le cercle
polaire ou l'Amazonie... Une
lecture déambulatoire en écho
aux œuvres du peintre Biard,
suivie d'un moment convivial
autour d'une tisane offerte.

Animé par la Bibliothèque
Le verbe être de La Tronche.

— *Pour adultes. Gratuit.*
Durée : 1h.

LES P'TITS LOUPS

Vendredi 21 juillet à 10h
Venez écouter des histoires
pour voyager aux quatre
coins du monde : des forêts
tropicales aux banquises du
Grand Nord en passant par
les déserts arides. Suivi d'un
temps de découverte des livres.

Animé par la Bibliothèque
Le verbe être de La Tronche.

— *Pour enfants à partir de 1 an.*
Gratuit. Durée : 1h.
Dans le jardin du musée.

ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES

MONDE RÉEL OU MONDE IMAGINAIRE ?

Mercredi 19 avril à 14h30
Mercredi 5 juillet à 14h30
Après une découverte de
l'exposition, les enfants
s'emparent des motifs peints
par Biard pour créer à leur tour
un paysage, réel ou imaginaire.
Jeu de composition, de collage
et de couleurs !

— *Pour enfants de 8 à 12 ans.*
Tarif : 5 €. Durée : 1h30.
Sur réservation au 04 76 42 97 35.

F.-A. Biard, *Deux Indiens en pirogue*, vers 1860.
© musée du quai Branly - Jacques Chirac,
dist. RMN-Grand Palais / Enguerran Duvray
F.-A. Biard, *Femme sami en costume d'été,
île Tromsø, 1839* (détail). © Galerie Talabardon &
Gautier Paris / Guillaume Benoit
F.-A. Biard, *Peintre classique, 1846* (détail).
© Galerie La Nouvelle Athènes
Bertall, *Le Salon de 1857 dépeint et dessiné par
Bertall* - « Un Biard réussi, corrigé avec
soin par Paul Delaroché » (détail).
Journal amusant, 5 sept. 1857.
Cott. particulière

